

1963

¡EL CÓMIC MÁS EMOCIONANTE DE AMÉRICA!



image

LIBRO UNO

MYSTERY INCORPORATED



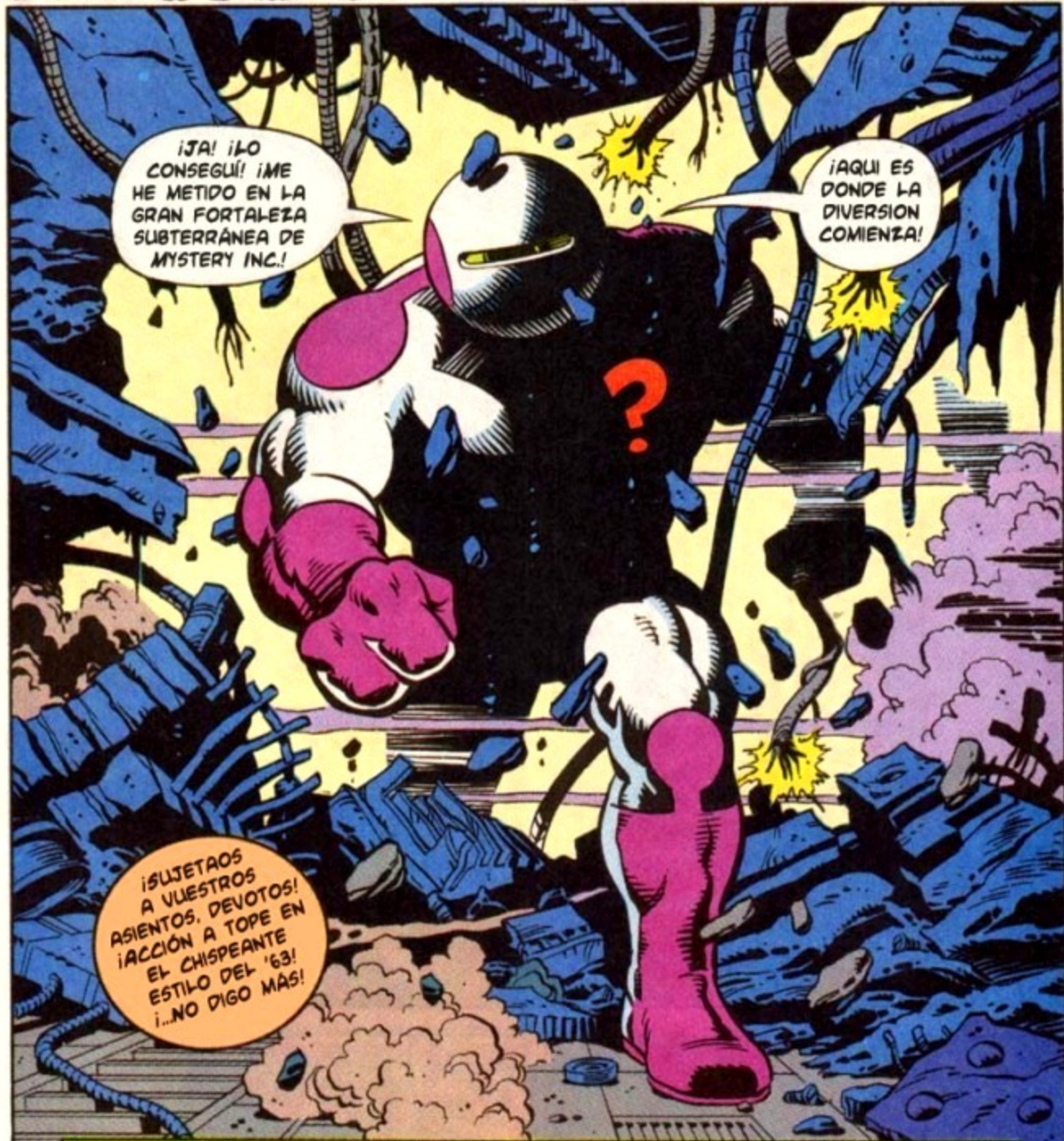
¡MALDITA SEA, HOMBRE DE CRISTAL! NUESTRO PROPIO CUARTEL TRATA DE MATARNOS...



¡CAOS EN MYSTERY MILE!

¡...Y TODO POR TU CULPA!

MYSTERY INCORPORATED!



¡JA! ¡LO
CONSEGUÍ! ¡ME
HE METIDO EN LA
GRAN FORTALEZA
SUBTERRÁNEA DE
MYSTERY INC.!

¡AQUÍ ES
DONDE LA
DIVERSION
COMIENZA!

¡SUJETAOS
A VUESTROS
ASIENTOS, DEVOTOS!
¡ACCIÓN A TOPE EN
EL CHISPEANTE
ESTILO DEL '63!
¡...NO DIGO MÁS!

MY CAOS EN MYSTERY EN MILE

SENSACIONAL
LIBRETO DEL
AFABLE
AL MOORE

PROMETÉICOS
LÁPICES DEL
RUGIENTE
RICK VEITCH

IMPOLLITAS
TINTAS DEL
ELEGANTE
DAVE GIBBONS

LÍRICAS LETRAS
DEL PRECIOSISTA
DON SIMPSON

CARISMÁTICOS
COLORES DEL
JOVIAL
MARVIN KILROY

INGENIOSA
CASTELLANIZACION
POR EL RELUCIENTE
AGAMOTTO

MAGICA
MAQUETACION
DEL ARGENTO
GOLEM



BIEN, ¿QUÉ TENEMOS AQUÍ? ¡BARRAS SALIENDO DE LAS PAREDES!

¡DEBERÍA HABER SABIDO QUE ESE FINOLIS ENTERADILLO QUERRÍA HACER OSTENTACIÓN DE SUS NUEVOS JUGUETES!



¡AY, QUÉ PENA! ¡SE ME HAN ROTO!

¡VEAMOS QUÉ OTRA COSA HAN DEJADO PARA JUGAR!



¿¡¿CHORROS DE LLAMAS?!?

¿QUÉ ESPERAN QUE HAGA? ¿¡¿DAR LA VUELTA PORQUE SE ME OLVIDARON LOS BOMBONES?!?



¿SABÉIS QUÉ? ¡POR SI ESTÁIS ESCUCHANDO, ESTO ES UN TANTO INSULTANTE!

¿A QUIÉN SE SUPONE QUE HAN DE DETENER ESTOS CHISMES? ¿¡¿A LIBERACE?!?



¿¡¿EH?!?

SI NO FUERA DEL TIPO QUE NO PUEDE RESISTIRSE A UN DESAFÍO, YO...



¡¡¡CREO QUE HABLÉ RUBÍ QUE ME HAN BROTTADO DE REPENTE SÓLO PUEDEN SIGNIFICAR UNA COSA...

ESTAS BOTAS DE RUBÍ QUE ME HAN BROTTADO DE REPENTE SÓLO PUEDEN SIGNIFICAR UNA COSA...



¡¡¡EL HOMBRE DE CRISTAL!!!

¡EL "FINOIS ENTERADILLO" EN PERSONA... A TU SERVICIO! ¡SI YO FUERA TÚ, AMIGO, ME DARÍA POR VENCIDO AHORA...!



¡¡¡ANTES DE QUE ME PONGA REALMENTE RUDO CONTIGO!!!

¡HMPH!



¿TÚ TE VAS A PONER RUDO CONMIGO?

¡AAGH!

¡AAGH!

¡AAGH!

¡AAGH!

¡AAGH!



¡CÁSPITA! ¡LE OFRECÍO AL HOMBRE UNA PEQUEÑA CRÍTICA AMISTOSA Y SE ME QUEDA DESHECHO!

¡ESPEREMOS QUE TENGAN ALGO MÁS DIFÍCIL POR AHÍ! ¡¡¡UN TIPO PODRÍA MORIRSE DE ABURRIMIENTO EN ESTE SITIO!!!



¿¡¿AH, SÍ?!

¡¡¡BIEN, VEAMOS SI ESTO LE DEVUELVE LA CHISPA A TU VIDA!!!

KRAZZZAK!



¿LO BASTANTE CALIENTE PARA TI, CHICARRÓN?

¿SABES? ERES BASTANTE DURO, ¡PERO NADA QUE UNOS CIENTOS DE VOLTIOS NO PUEDAN PONER EN SU SITIO!

FZZZAT!

¡¡YAAGH!!



ESOS BONITOS FUEGOS ARTIFICIALES SON BASTANTE IMPRESIONANTES, HERMANO, ¡PERO TU BOCAZA SÓLO TE SIRVE PARA SOLTAR CHORRADAS!

...Y HABLANDO DE CHORROS...



¡SABÍA QUE DEBÍA DE HABER UNA CAÑERÍA POR AQUÍ EN ALGÚN SITIO!

ZZ-ZZZITZ!

¡¡¡LUNGH!!!



¡AHÍ TIENES! ¡UN CORTOCIRCUITO PARA HACER JUEGO CON TU CORTO ENTENDIMIENTO!

ACÉPTALO, CHICO... ¡TU ESTÁS EMPAPADO Y YO A CUBIERTO!



DE HECHO, UNOS POCOS PASOS MÁS Y HABRÉ LLEGADO A MI OBJETIVO: ¡EL CENTRO NEURÁLGICO DE MYSTERY MILE!

UNA VEZ ALLÍ, PODRÉ...

¡¡¡ESPERA!!!
¡¡¡RAYOS, ALGO SE APROXIMA POR ESE MALDITO RESPIRADERO!!!



¡MALO, MALO! ¡NO MALDIGAS CUANDO HAY UNA SEÑORITA PRESENTE!

¡NO! ¡ALÉJATE DE MÍ!
¡¡¡NO ES JUSTO!!!

¡¡¡NO TENGO NADA QUE GOLPEAR!!!



¡CORRECTO! Y NO SÓLO ESO, ¡¡¡TAMPOCO TIENES NADA QUE RESPIRAR!!!

¡GASP! ME DESMAYO... ESAS LUCES EN LOS OJOS... NO PUEDO...



PARECE QUE NO NOS RECUPERAMOS A TIEMPO DE SER DE AYUDA, KID. ¡¡¡JEANNIE PUSO AL BRUTO CONTRA LAS CUERDAS ELLA SOLITA!!!

¡DAMAS! ¡TODAS UNAS AGLAFIESTAS! ¡OH, BUENO, VAMOS A DESPACHARLO!



¿HAS TENIDO BASTANTE, BIFF? ¿O DEBO DEJAR QUE TU HERMANO MENOR ELEVE EL VOLTAJE?

SÍ, SÍ. ME RINDO, TÍO. ¿¡VALE?!?

ESTO NO ES JUSTO...



¡CHICOS, SABÉIS QUE YO NUNCA PODRÍA PEGARLE A UNA MUJER!

¡DESDE LUEGO, NO CUANDO ELLA SE HACE DE GAS FLUORESCENTE! VENGA, BIFF, ADMÍTALO...



¡EL GRANDE Y DURO PLANETA HA SIDO DERROTADO POR UNA MUJERCITA!

¡AY, Y ENCIMA TE HA DESPEINADO! ¿QUIERES MI PEINE, HERMANO MAYOR?

DÉJALO, TOMMY... SU ORGULLO YA ESTÁ BASTANTE HERIDO.

HMM. PARECE QUE NUESTRO EJERCICIO DE DEFENSA FUNCIONÓ BIEN.

¡Y SI BIFF HUBIERA PENETRADO MÁS LEJOS, YO HUBIERA TENIDO INGENIOS ANTI-INTRUSOS MÁS FUERTES ESPERÁNDOLE!

¡TENÍA INTENCIÓN DE INSTALARLOS DESDE QUE AMAZONA SE COLO TAN FÁCILMENTE EN MISTERY MILE!

¡LO RECUERDO! ¡DESDE ENTONCES EL VIEJO BIFF LLEVA SIEMPRE UNA LINTERNA PARA ESA JEZABEL DE LA JUNGLA!

* VER MYSTERY INC. #23.- PUNTILLOSO AL

¡HAY COSAS SOBRE UNA AUTÉNTICA MUJER COMO AMAZONA QUE NO ENTENDERÍAS, HIJO! ¡QUIZA TE LO EXPLIQUE CUANDO EMPIECES A AFEITARTE!

¡JEANNIE!
¿¿QUÉ ES LO QUE ESTÁS MIRANDO?!

¡OH, SÓLO LOS RESTOS DEL COHETE QUE DIO COMIENZO A TODO ESTO...!

CADA VEZ QUE LO VEO, TODO VUELVE A MI MEMORIA COMO SI HUBIERA SIDO AYER...

"LA CONMOCIÓN DEL GOBIERNO CUANDO AQUEL ASTEROIDE MISTERIOSO PASÓ CERCA DE LA TIERRA EN SU ÓRBITA DE UN MILLÓN DE AÑOS... ¡Y CÓMO NOS MANDARON A INVESTIGAR EN UN PROTOTIPO DE COHETE LUNAR!

"¡UN ASTRONAUTA, UN FÍSICO Y DOS CHICOS PRODIGIO! NO SABÍAMOS EN QUÉ NOS ESTÁBAMOS METIENDO... NO HASTA QUE ENCONTRAMOS AQUEL CRÁTER CON LA ESCALERA QUE DESCENDÍA...

"¡Y EN EL FONDO, AQUELLAS GIGANTES-
CAS ESTATUAS ALIENÍGENAS, VESTIGIOS DE
UNA RAZA EXTINTA HACE MUCHO, Y CUYO
PROPÓSITO ESTABA MÁS ALLÁ DE NUESTRA
COMPRENSIÓN!"

¿ESTABAN ALLÍ PARA GUARDAR ALGÚN LUGAR DE PODER
DE UNA CIENCIA O RELIGIÓN EXTRATERRESTRE?

"QUIZÁ NUNCA LO SEPARAMOS. ¡SÓLO
SABEMOS QUE AQUEL PODER AUN
ESTABA MUY VIVO! ¿RECORDÁIS CUANDO
PISAMOS LAS BALDOSAS DECORADAS,
BAJO LAS ESTATUAS? ¿CÓMO ZUMBABA
EL AIRE CON RAYOS DE LUZ DE
COLORES?"

"¿ERA AQUEL CRÁTER DONDE LOS ALIENÍ-
GENAS ADORABAN A SUS DIOSES... O DONDE
LOS CREARON? ENTRAMOS COMO TOMMY
BAKER, BIFF BAKER, JEANNIE MORROW Y
CRAIG CRANDALL..."

"¡SALIMOS COMO EL PLANETA, KID DINAMO, LA REINA
NEÓN Y EL HOMBRE DE CRISTAL..."

¡¡¡...Y DESDE
ENTONCES NADA
HA VUELTO A
SER IGUAL!!!

¡OH, NO SÉ QUE DECIRTE...!
¡TÚ ESTÁS TAN GUAPA
COMO SIEMPRE!

¡EH, POLIFACÉTICO!
¡¡¡DEJA DE CORTEJAR A
JEANNIE!!!
¡ELLA ES MI CHICA...!

¡TOMMY BAKER!
¡NO SOY TU CHICA!
¡¡¡...NI LA DE NADIE!!!

¡EH, COMPAÑEROS!
¡VENGA! ¡YO NO SÉ
VOSOTROS, PERO YO
YA HE TENIDO
SUFICIENTE LUCHA
PARA UN DÍA!

¡¡¡LO QUE
NECESITA-
MOS ES
ALGO DE RE-
LAJAMIENTO!!!

BIFF TIENE RAZÓN.
PODRÍAMOS CONTESTAR TODO
ESE CORREO DE ADMIRADORES
QUE LOS CHICOS QUE HACEN
EL COMIC NOS PASAN.

¡UH! ¡NO ES
EXACTAMENTE LO QUE
TENÍA EN MENTE!
¡PERO BUENO, MEJOR
ESO QUE SER GASEADO
Y ELECTROCUTADO!



Y ASÍ...

¡JE! ¡LAS COSAS QUE ESCRIBEN ESTOS CHICOS! "QUERIDO SEÑOR PLANETA: ¿ADÓNDE VAN A PARAR SUS OTROS DOS DEDOS CUANDO SE CONVIERTE?!"

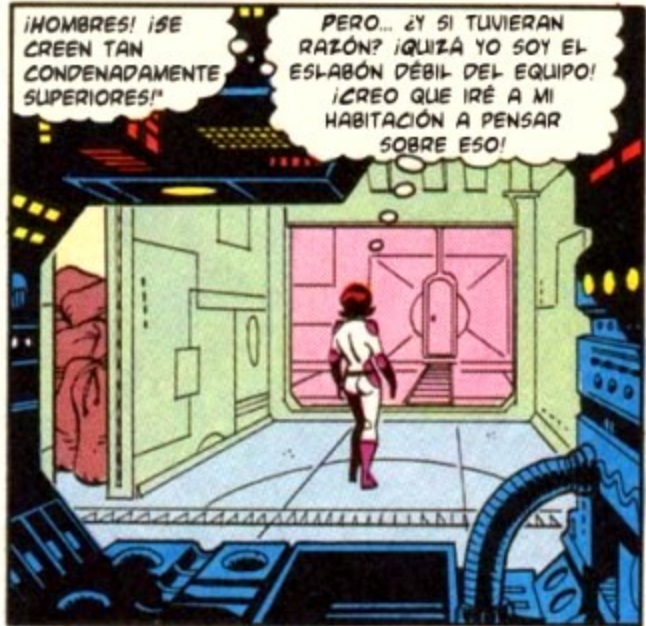
¡BUENA PREGUNTA, SI SEÑOR, TENGO QUE PENSAR EN ESO!

¡BRRR! ¡LA ÚNICA CARTA SOBRE MI DICE QUE DEBERÍA DEJAR EL GRUPO!



¡EH, NO TE LO TOMES A PECHO, QUERIDA MÍA! ¡¡¡TODO EL MUNDO SABE QUE LOS MEJORES SUPERHÉROES SON CHICOS!!! *

¡SI LAS CHICAS SE METIERAN EN RIÑAS COMO LAS DEL VIEJO U.S.A., SE QUEJARÍAN DE QUE SE LES ARRUIÑA EL ESMALTE DE UÑAS!



¡HOMBRES! ¡SE CREEN TAN CONDENADAMENTE SUPERIORES!

PERO... ¿Y SI TUVIERAN RAZÓN? ¡QUIZÁ YO SOY EL ESLABÓN DÉBIL DEL EQUIPO! ¡CREO QUE IRÉ A MI HABITACIÓN A PENSAR SOBRE ESO!



¡QUIZÁ SI YO FUERA UN POCO COQUETA, COMO INFRAGIRL...!

¡ALTO! ¿QUÉ RAYOS ES ESO?



¡UN INTRUSO CON UNA EXTRAÑA VESTIMENTA, VOLVIENDO DE LA CÁMARA DE LA MÁQUINA QUIZÁS!

¡POR SU MODO DE ANDAR PARECE COMO SI ESTUVERA ENFERMO!



BIEN, ¡MÁS ENFERMO SE VA A SENTIR CUANDO LE HAYA DADO UN REPASO!

¡ENCENDIDO!

* EN EL ORIGINAL: "EVERYBODY KNOWS THAT ALL THE BEST SUPERHEROES ARE GUYS!!!" (N. DEL T.)



¡NO LO ENTIENDO!
¿POR QUÉ SIGUE
CAMINANDO DE ESPALDAS
HACIA MÍ? ¿Y ESOS
EXTRAÑOS SONIDOS
QUE HACE?

¡FOCI

¡FOCI



¡QUÉ DEM...!
PASA A TRAVÉS
DE MÍ... ¡Y PARECE
RECOBRARSE!

¡EN VEZ DE
DEBILITARLO,
PARECE QUE
LO HAGO MÁS
FUERTE!



¡QUÉ LOCURA! RETROCEDE
ATRAVESANDO EL GAS QUE
TUMBÓ INCLUSO AL
PLANETA... ¡Y ESTÁ MÁS
SANO QUE NUNCA!

ALGO ES
SEGURO...
¡MANTENER MI
ESTADO VAPOROSO
NO SIRVE PARA
NADA!

¡APAGADO!



NO LO ENTIENDO...
¿¿CÓMO PUEDE CAMINAR
MARCHA ATRÁS CON ESE
APLOMO??

¿¿ES MI IMAGINACIÓN
O PARECE EMPEZAR A
MOVERSE MÁS
RÁPIDO??

¡...NO VE POR
DÓNDE VA!



¡ES CIERTO! SE MUEVE COMO
EN UNA PELÍCULA ACELERADA,
CADA VEZ MÁS RÁPIDO
HASTA...



¡OH! ¡ESE FOGONAZO!
NO PUEDO VER DÓNDE HA...



¡...IDO! ¡SE HA
ESFUMADO
SIN DEJAR
RASTRO!

ESTE MISTERIO
ES DEMASIADO
GRANDE PARA MÍ
SOLA... ¡¡MEJOR
CONVOCAR A LOS
OTROS POR NUESTRA
FRECUENCIA
DE EMERGENCIA!!!



¿JEANNIE...? VINIMOS TAN PRONTO COMO SONARON NUESTROS CINTÓFONOS! ¿QUÉ PASA, MUÑECA?

¡A-ALLÍ HABÍA UN INTRUSO! IBA RECULANDO DESDE LA CÁMARA DE LA MÁQUINA QUIZÁS...



AL PRINCIPIO PARECÍA INDISPUESTO, PERO CUANDO USÉ MIS PODERES PARA DOMINARLO, ¡SE VOLVIÓ MÁS FUERTE!

CAMINABA MARCHA ATRÁS POR EL PASILLO, CADA VEZ MÁS RÁPIDO... ¡HASTA QUE DESAPARECIÓ CON UN FOGONAZO!



QUÉ RARO. NUESTRO SISTEMA DE SEGURIDAD DEBERÍA HABERLO DETECTADO EN CUANTO ENTRÓ.

¡PUEDE QUE SI ENTRÓ EN LA RED COMPUTERIZADA DE MYSTERY MILE A TRAVÉS DE ESTE PUNTO DE ACCESO, ELLA NOS DIGA QUÉ HA PASADO!



HMM... INCLUSO CON LA LUCIDEZ CRISTALINA QUE POSEO, CUANDO ENLAZO MENTE CON LA COMPUTADORA NO PUEDO DETECTAR NINGUNA BRECHA EN LAS DEFENSAS DEL COMPLEJO. NO HA ENTRADO NADIE.

¡¡¡...NO A MENOS QUE EL INTRUSO DE JEANNIE FUESE ALGÚN TIPO DE FANTASMA!!!



¡NI HABLAR, SOCIO!

SI HUBIERA SIDO UN ESPECTRO O UNA IMAGEN PROYECTADA... ¿¿CÓMO EXPLICAS ESTAS HUELLAS?!?



¡TIENES RAZÓN! ¿SABES? SI NUESTRO AMIGO ANDABA HACIA ATRÁS COMO LO DESCRIBIÓ JEANNIE, ENTONCES ESTAS HUELLAS NO NOS DIRÁN HACIA DÓNDE IBA...

¡...PERO PODEMOS SEGUIRLAS PARA SABER DE DÓNDE VENÍA!



¿VEIS? ES LO QUE OS DIJE. ¡RETROCEDÍA TAMBALEÁNDOSE DESDE LA CÁMARA DONDE TENEMOS LA MÁQUINA QUIZÁS!

ESE EXTRAÑO PORTAL A OTROS MUNDOS POSIBLES, PERO, ¿QUÉ PODRÍA BUSCAR AQUÍ?

¡EH, JEFE!
¡SALGAMOS DE AQUÍ!
¡ESTE SITIO ME DA GRIMA!



¡AUN NO, JOVENCITO!

¡MIRAD ESTA CHAMUSQUINA!

YO DIRÍA QUE AQUÍ FUE DONDE APARECIÓ NUESTRO ENREVEADO VISITANTE...

...SI NO FUERA PORQUE SUS PISADAS LA ATRAVIESAN...



¡...PARA DESVANECERSE EN ESTE PASILLO QUE VA A LA SALA DE LA COMPUTADORA!

PERO EL TIPO CAMINABA HACIA ATRÁS, ¿CORRECTO?

ENTONCES, ¿ES QUE REALMENTE VENÍA DE LA SALA DE LA COMPUTADORA?



HMM... ¡PODRÍA HABER CAUSADO ALGÚN DAÑO ALLÍ!

UNO DE NOSOTROS DEBERÍA COMPROBARLO...

¡YA VOY YO, MANDÍBULA DE CRISTAL!
¡IRÉ Y VOLVERÉ EN UN PERIQUETE!



¿EH? ¡TOMMY! ¡VUELVE AQUÍ! ¡NO ES SEGURO QUE VAYAS SÓLO!

¡OH, BIFF! ¡NO SEAS TAN SOBREPOTECTOR!

¡TÚ MISMO DIJISTE QUE DE ALLÍ VINO EL INTRUSO, NO QUE SE DIRIGIERA HACIA ALLÍ!



¡SÍ, BUENO, ¡ME IMAGINO QUE TIENES RAZÓN! SÓLO ME PUSE NERVIOSO POR EL CHICO, VIENE DE CUANDO TUVE QUE AYUDAR A MAMÁ CON TOMMY CUANDO PAPÁ DESAPARECIÓ.

QUIERO DECIR... ¿QUÉ PASA SI EL INTRUSO ES DOC APOCALIPSIS BUSCANDO REVANCHA?

¿...O UNA DE TUS CRIATURAS MONSTRUOSAS ESCAPADA DE TU ZOO?



APOCALIPSIS ESTÁ MUERTO, BIFF, ¡VÍMOS COMO SU PROPIO RAYO DEVOLVO LO CONVERTÍA EN FANGO! *

Y EN CUANTO A MI ZOO, LA MAYORÍA NO PUEDE SOBREVIVIR FUERA DE SU HÁBITAT, ¡ESTA BESTIA DE ESCARCHA DEL DOMINIO DEL REY CERO SE DERRITE A TEMPERATURA AMBIENTE!



¿CRAIG? ¿PODRÍA NUESTRO VISITANTE HABER VENIDO A COLOCAR UNA BOMBA?

QUIZÁ AQUÍ, EN EL MYSTERY TRAIN, DE MANERA QUE LA PRÓXIMA VEZ QUE NECESITEMOS ATRAVESAR RÁPIDAMENTE EL PAÍS, ¡KABOOM!

* VER MYSTERY INC. #17.- INFATIGABLE AL-



¡IMPROBABLE, JEANNIE, ¡¡¡MIS SENSORES LO HABRÍAN DETECTADO!!!

BUENO, ¡ALGO DEBE DE HABER TRAMADO!



QUIERO DECIR, YO LO VÍ, ¡Y SEGURO QUE NO ERA UN VENDEDOR AMBULANTE! ESTABA...

¿¿EH??

¡BIFF! ¡CRAIG! ¿...QUÉ ESTÁ PASANDO?



E-ES UNO DE MIS MECANISMOS DE DEFENSA... ¡PERO NO DEBERÍA ACTIVARSE SÓLO! ¡QUE ALGUIEN ME AYUDE!

ESTA CAJA ES HERMÉTICA... ¡¡¡NI SIQUERA PUEDO ESCAPAR EN FORMA DE VAPOR!!!

¡AGUANTA, JEANNIE. NIRA!
¡EL VIEJO TÍO BIFF TE
SACARÁ DE AHÍ ANTES DE
QUE TE DES CUENTA!

¡RÁPIDO, BIFF!
¡TIENE UN FILTRO
DE VACÍO
DISEÑADO PARA
EXTRAER EL AIRE Y
DEJAR INCONSCIENTE
A UN ENEMIGO!

¡MALDITA SEA, AMIGO!
¿SABES? ¡A VECES TIENES
MÁS MAÑA DE LA
QUE TE CONVIENE!

ES UNA SUERTE QUE
YO TENGA SUFICIENTE
FUERZA PARA SALVAR
TU TRASERO... ¡Y TÚ
DISCULPA, JEANNIE!

¡OJO,
BIFF!

¡ESE INGENIO QUE SALE
DEL PISO ES UNA LINTERNA
LÁSER! ¡CORTA EL ACERO
COMO SI FUERA
MANTEQUILLA!

¡UAAH! ¡...ESO
ESCUECE!

NO TE PREOCUPES...
¡QUÉDATE ATRÁS MIENTRAS
MI CUERPO CRISTALINO
CONVIERTE
ESOS RAYOS MORTÍFEROS
EN INOFENSIVAS LUCES
DE COLORES!

¡ENTIENDO!
¡COMO UN
PRISMA!

¡EXACTO,
VIEJO
AMIGO!

CUANDO YO
ESTÉ ENCIMA DE LA
LINTERNA, DESTRÚYELA
GOLPEANDO
A TRAVÉS DE MÍ.

¿SÍ? VALE...
¡PERO ESTO TE VA
A DOLER A TI MÁS
DE LO QUE ME
DUELE A MÍ!

¡UNNGHH!
¡BUEN TRABAJO,
BIFF! ¡LO
CONSEGUISTE!

¡AHORA SALGAMOS DE
ESTA SECCIÓN ANTES DE
QUE LO QUE SEA QUE ESTÉ
ACTUANDO DECIDA ACTIVAR LOS
ASPERSORES DE ÁCIDO!

¿¿ASPERSORES
DE ÁCIDO??

Y ENCIMA...



QUÉ RARO... ¿UN TEMBLOR DE TIERRA EN NEW YORK? ¡SI NO TUVIERA QUE ESCOLTAR EL CARGO X AL CUARTEL DE L.A.S.E.R., ÉSTE SERÍA SIN DUDA UN TRABAJO PARA LA FURIA!

¡EL SUELO SE ESTREMECE! ¿CUÁL PUEDE SER LA CAUSA?

¡SUENA COMO UN TREN DEL METRO!

¿QUÉ DICES, HERMANA? ¡TODO EL MUNDO SABE QUE NINGUNA LÍNEA DE METRO PASA BAJO LA AVENIDA LEXINGTON!

MIENTRAS, DEBAJO...



¡CRAIG! ¿NO PUEDES CONECTARTE A TU BENDITA COMPUTADORA Y APAGAR ESOS CACHIVACHES?

¡NO HASTA QUE ALCANCEMOS EL PRÓXIMO PUNTO DE ACCESO, BIFF...!



¡...Y HAY MUCHOS MÁS OBSTÁCULOS EN EL CAMINO!

¡CRAIG! ¡BIFF! ¡¡¡ALGÚN TIPO DE INGENIO ME ESTÁ SUCCIONANDO!!!



CONVIÉRTETE, JEANNIE...

Y AGÁRRATE A ALGO...

...MIENTRAS YO ME FRAGMENTO EN UNA LLUVIA DE ESQUIRLAS...

¡...Y BLOQUEO LOS ORIFICIOS DE VENTILACIÓN!



TRANQUILA, JEANNIE... ¡TE TENGO!

¡EH, MENTE BRILLANTE! ¡CORTA LA SUCCIÓN ANTES DE QUE CEDA LA BENDITA PARED!



NO HAY PROBLEMA, BIFF...

¡...NO PARA UNA PERSONALIDAD POLIFACÉTICA COMO LA MÍA!

Y AHORA, ¡EN MARCHA!



CRAIG, ¿NO VA A ACABAR NUNCA ESTE ATAQUE?

LO SIENTO, JEANNIE, PERO DISEÑÉ ESTOS DISPOSITIVOS PARA DETENER A N-MAN SI FUERA NECESARIO... ¡Y LOS HAY PEORES MÁS ADELANTE!

¿PEORES? ¿QUÉ PUEDE SER PEOR QUE ESTO?



¡NO-AVANCÉIS-MÁS, INTRUSOS!

¡PUEDE QUE ESO!

¡ESTA-UNIDAD-PASA-A-MODO-DE-COMBATE!



¿QUÉ DIANTRES ES ESO?

¡NUESTRO NUEVO AUTO-GUARDIÁN, BIFF!

¡Y ES INCLUSO MÁS FUERTE DE LO QUE PARECE!



¿AH, SÍ? ¡PUES YA SOMOS DOS! ¡YA ESTABA DESEANDO PEGARME CON ALGUIEN DE MI PROPIO PESO!

ATENCIÓN, ROBBY EL ROBOT...



¡...QUE VIENE UN PLANETA!

¡JEANNIE, BIFF NO LO PUEDE CONTENER ETERNAMENTE!

LISA
SENSORES
ÓPTICOS.
¿QUIZA PODRÍAS
ARROJAR UN
POCO DE LUZ
SOBRE LA COSA?

¡LO CAPTO, HOMBRE DE CRISTAL!
MANIOBRA 14: ¡TÚ REAJUSTAS
LA ESTRUCTURA DE
LAS RETINAS PARA
SOPORTAR INTENSIDAD
SOLAR...!

¡iii...MIENTRAS
YO SUBO EL
BRILLO TANTO
COMO PUEDA!!!

¡BUEN TRABAJO,
REINA NEÓN!

MIENTRAS EL
AUTO-GUARDIÁN
ESTÁ CEGADO,
PUEDO ACCEDER A
SU CRÁNEO CONEC-
TADO A LA
COMPUTADORA...

¡...Y ESPARCIR
VIRTUDES DE
CRISTAL POR
TODOS SUS
CIRCUITOS!

¡HECHO! AHORA
ESTE TIPEJO ESTÁ
BAJO CONTROL...

¡...IGUAL QUE LA COMPUTA-
DORA A LA QUE HE ACCE-
DIDO A TRAVÉS DE ÉL!
¡ESTOY DESACTIVAN-
DO LOS SISTEMAS
DE DEFENSA!

¡FUNCIONA!
¡TODO SE DETIENE!

¡Y NO SÓLO
ESO, JEANNIE,
SINO QUE EL ENLACE
CON LA COMPUTA-
DORA ME HA DADO UNA
NUEVA PERSPECTIVA!

¡CREO QUE
YA HE RESUELTO
EL ENIGMA DEL
INVASOR
REVERSIBLE!

MIENTRAS TANTO...



¡ESTO LLEVA MÁS TIEMPO DEL QUE PENSABA!

¡QUIZÁ NO FUE TAN BUENA IDEA ESFLUMARME Y DEJAR A JEANNIE CON ESE ENJOYADO GIGOLÓ!



¡AUN ASÍ, TENÍA RAZÓN SOBRE ESAS HUELLAS...!

DIRECTAS A... O QUIZÁ DEBERÍA DECIR 'DE'... ¡¡¡LA CÁMARA DE LA COMPUTADORA!!!

UNA PENA QUE EL INTRUSO SE HAYA MARCHADO HACE TIEMPO. ¡¡¡LLEVO TODA LA SEMANA SUSPIRANDO POR UNA PELEA!!!



¡SANTO MARCONI!

¡DEBE DE SER MI DÍA DE SUERTE!

¿QUÉ?



¡TÚ! ¡EL LLAMADO KID DINAMO! ¡ME PREGUNTABA CUÁNTO TIEMPO OS LLEVARÍA ENCONTRARME, MENTECATOS!

¿¿¿YA ESTABAS AGUARDÁN-DOME???

¡OH, CÁSPITA!



SHAZZAP!

¡Y YO QUE ESPERABA SER COMO UN RAYO CAÍDO DEL CIELO!

¡AGGH! ESO DUELE... ¡INCLUSO CON ESTE TRAJE AISLANTE!



¡VEAMOS SI PUEDO DEVOLVERTE EL FAVOR CON ESTA FLECHA EXPLOSIVA!



¡JA! ¿SUELES DISPARARLE A LAS ONDAS DE RADIO CUANDO NO TE GUSTA EL SHOW DE JACK BENNY?!

¡YO SOY ELECTRICIDAD, ZOQUETE! ¡¡TU FLECHA HA PASADO A TRAVÉS MÍO!!!



¡PUEDE QUE NO TE ESTUVIERA DISPARANDO A TI! ¡PUEDE QUE LE ESTUVIERA DISPARANDO A LA PARED DETRÁS DE TI!

¡AY, NO! ¡...OTRA VEZ NO!



¡SI EL AGUA ME TOCA EN ESTA FORMA, ME CORTO-CIRCUITARÁ! ¡NO PUEDO HACER NADA EXCEPTO CONVERTIRME EN TOMMY BAKER!

¡¡¡APAGADO!!!



¡EXACTAMENTE LO QUE PENSABA QUE HARÍAS! COMO RAYO ERES FORMIDABLE...

¡LINGHH!

¡...PERO COMO UN VULGAR CHICO DE DIECISÉIS ERES PAN COMIDO!



¡ESO CREES? BIEN, ¡TRÁGATE ESTO, CHAVAL!

EL SUPER-GIMNASIO DE MYSTERY MILE NO ESTÁ DE ADORNO, ¿SABES?

¡GAHHH!



¡CACHORRO INSOLENTE! ¿DE VERDAD CREES QUE PUEDES COMPARARTE CONMIGO? ¡¡¡OY, SI SEGURO QUE AUN MOJAS LOS PAÑALES!!!

¡UGH!



¡NO, SEÑOR...!

NO TENGO NADA MOJADO DESDE QUE COMETISTE EL ERROR DE ARROJARME FUERA DE ESE CHARCO.



¡LO QUE SIGNIFICA QUE ESTOY LISTO PARA ENCENDERME DE NUEVO!

¡MUY BIEN, ROBIN HOOD! ¡PREPÁRATE PARA CABALGAR EL RELÁMPAGO!



¡OOOH! ¿QUÉ ES ESO? ¿UNA NUEVA FLECHA INSERVIBLE CON LA QUE DISPARARME??

¡NO TENGO QUE DISPARATE CON NADA...!



...NO EN TANTO QUE HAS SIDO TAN AMABLE...

¡¡...COMO PARA ACERCARTE A MÍ!!



¡AAUGH! ¡¡ESTOY SIENDO ABSORBIDO POR ESA CAJITA!!!

¿¿QUÉ SUCEDE??



¡POR LAS ONDAS SINUSOIDALES!
¿¿¿ADÓNDE SE FUE TODO???

EN UN MOMENTO ESTOY EN MYSTERY MILE LIDIANDO CON ESE AFILADO GRANUJA, Y AL SIGUIENTE ME HALLO DENTRO DE UNA SOPA DE NÚMEROS!



¡NI SIQUERA SIENTO EL CUERPO!

¡ESTO NO SE PARECE NI A SER ELÉCTRICO NI DE CARNE Y HUESO!

¿¿¿DÓNDE DIANTRES ESTOY???



¡¡¡ESTÁS JUSTO DÓNDE YO QUERÍA, MEMO INSUFRIBLE!!!

¡TODAS Y CADA UNA DE TUS PARTÍCULAS GRABADAS EN CINTA MAGNÉTICA, DENTRO DE ESTE DISPOSITIVO DIGITAL MODIFICADO!



¡CREO QUE VOY A QUITAR EL AUDIO PARA NO TENER QUE OÍR TUS BALBUCEOS MIENTRAS SEGUIMOS CAMINO!

VERÁS, ¡TÚ Y YO NOS VAMOS DE VIAJE!



MÁS LEJOS QUE VUESTRO MÍTICO ASTEROIDE... ¡MÁS LEJOS DE LO QUE NUNCA HAYAS SONADO!

¡NO TE DESCORAZONES! DEBERÍAS SENTIRTE HONRADO! VERÁS, TÚ ERES EL PRIMER PEÓN EN SER CAPTURADO...



¡...EN LA ÚLTIMA GRAN GUERRA DE LOS MUNDOS!

EN OTRO LADO...

¡VALE, ZAPATITOS DE FANTASÍA! YA ESTAMOS EN LA SALA DE CONFERENCIAS... Y AHORA, ¿QUÉ HAY DE ESA GRAN REVELACIÓN PROMETIDA?

ES COMPLICADO, BIFF. NECESITARÉ LA PIZARRA PARA LA EXPLICACIÓN...

"AL PRINCIPIO SONABA GENIAL... UNA VENTANA POR MEDIO DE LA CUAL ESTUDIAR MUNDOS QUE PODRÍAN HABER SIDO... PERO, ¡ALGUNAS DE LAS COSAS QUE VIMOS...!"



"¡VAYA QUE SÍ! ¡O CUANDO VISLUMBRAMOS UN MUNDO EN EL QUE UNA PANDA DE ROJOS NOS LANZABA AL ASTEROIDE Y NOS CONVERTÍAMOS EN EL COLECTIVO MYSTERY!"



VERÉIS... SI ESTOY EN LO CIERTO, ¡NUESTRO INTRUSO INVERTIDO NO TIENE SU ORIGEN EN ESTE UNIVERSO...! ¡ALLEGÓ AQUÍ A TRAVÉS DE LA MÁQUINA QUIZÁS!

¡MALDITO ARTILUGIO! ¡¡¡ME HA DADO MIEDO DESDE QUE LA CONSTRUISTE!



"¡ISÉ A QUÉ TE REFIERES! ¡¿RECORDÁIS AQUELLA REALIDAD ALTERNATIVA EN LA QUE, EN AQUEL CRÁTER, HABÍAMOS PISADO BALDOSAS DIFERENTES Y RECIBIDO LOS PODERES DE LOS OTROS?!?"



BRRR... ¡NO ME LO RECUERDES! ENTONCES, ¿QUÉ ES LO QUE DICES, CRAIG? ¡¿QUÉ NUESTRO INTRUSO LLEGÓ DESDE OTRO UNIVERSO?!?"



NO SÓLO ESO, BIFF, SINO TAMBIÉN DESDE OTRO TIEMPO. OS LO EXPLICARÉ...



PENSAD EN NUESTROS MUNDOS PARALELOS COMO UNA SERIE DE BANDAS DE ONDAS...

E E2 E3
1993
1983
1973
1963
1953

LAS DENOMINAREMOS TIERRA, TIERRA² TIERRA³ Y ASÍ SUCESIVAMENTE...

"DADO QUE ESTA TRAYECTORIA DIAGONAL ES MÁS LARGA, TAMBIÉN TE ESTARÍAS MOVIENDO A UNA VELOCIDAD LIGERAMENTE DIFERENTE CUANDO APARECERAS CON UN FOGONAZO, ¡AUN DIRIGIÉNDOTE DESDE EL FUTURO HACIA EL PASADO...!"



AHORA, IMAGINEMOS QUE ES POSIBLE VIAJAR DIAGONALMENTE EN EL TIEMPO, DESDE EL FUTURO DE TIERRA² HASTA EL PRESENTE DE NUESTRO MUNDO.

ENTRARÍAS EN NUESTRO CONTINUUM POR EL BORDE DE LAS BANDAS, ¡MOVIÉNDOTE HACIA ATRÁS EN EL TIEMPO!

"TOSIENDO, ENTRÓ TAMBALEÁNDOSE EN LA CÁMARA DE LA MÁQUINA QUIZÁS, FUERA DE TU VISTA. RECORDAD QUE JEANNIE VIO TODO ESTO PASANDO AL REVÉS, ASÍ QUE ELLA PENSÓ QUE HABÍA APARECIDO ALLÍ."



"DENTRO DE LA CÁMARA, SE ACERCÓ AL PUNTO FOCAL DE NUESTRA BANDA DE ONDAS, DONDE YA SE PODRÍA MATERIALIZAR TOTALMENTE Y EMPEZAR A MOVERSE EN EL MISMO FLUJO TEMPORAL QUE NUESTRO MUNDO. ¡¡¡ESE PUNTO FOCAL ES LA PROPIA MÁQUINA QUIZÁS!!!"



UH... LO QUE DICES ES QUE APARECE EN EL BORDE DE NUESTRA BANDA DE ONDAS. DIGAMOS A LAS TRES Y CINCO, VIAJANDO EN REVERSA HASTA LAS TRES EN PUNTO, DONDE ENTRA EN EL TIEMPO NORMAL...

CORRECTO. AHORA BIEN, AQUÍ ES DONDE VIENE LA PARTE EXTRAÑA...



AL ENTRAR EN NUESTRA CORRIENTE TEMPORAL, DUPLICÁNDOSE A SÍ MISMO EN EL TIEMPO ¡ESTARÍA EN DOS LUGARES A LA VEZ! UN OBSERVADOR EN LA CÁMARA VERÍA A DOS HOMBRES APARECIENDO EN EL FOGONAZO...

...UNO RETROCEDIENDO HACIA SU ENCUENTRO CON JEANNIE...



...MIENTRAS QUE EL OTRO, MOVIÉNDOSE ADELANTE EN EL TIEMPO NORMAL, ¡SE ABRE CAMINO HACIA LA SALA DE LA COMPUTADORA!

¿QUIERES DECIR... QUE EL INTRUSO NO SE MARCHÓ? PERO... SI TODAVÍA ESTÁ AQUÍ, ENTONCES...

¡ENTONCES TOMMY VUELA DIRECTO A UNA TRAMPA!



¡NO! ¡MI HERMANITO NO! ¡FUERA DE MI CAMINO!

¡TE SEGUIMOS, BIFF!

¡SÓLO RUEGO QUE NO SEA DEMASIADO TARDE!



PERO...

¡¿DÓNDE ESTÁ?! ¡HEMOS MIRADO EN TODOS LADOS! ¡¡INO PUEDE HABERSE ESFUMADO SIN MÁS!!!

¡ME TEMO QUE TE EQUIVOCAS, BIFF! AQUÍ ESTÁN LAS ARMAS DEL INTRUSO, ¡PERO TANTO SE COMO TOMMY SE HAN IDO!



¡ESA RATA PIOJOSA! ¡NADIE SECUESTRA AL HERMANO DEL PLANETA! ¡NADIE! ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRARLO?

SIENTO DECIRLO, PERO...

¡¡¡...SÓLO HAY UN SITIO DONDE BUSCAR!!!



¡ENTONCES VAMOS ALLÁ! ¡SI LE PASARA ALGO... -AHOGO...!

ELLA... PARECE TAN ANSIOSA... ¿ES POSIBLE QUE LO QUIERA A ÉL MÁS QUE A MÍ?



TENES... RAZÓN, JEANNIE... ¡TENEMOS QUE RESCATARLO...!

TOMAD MIS MANOS, LOS DOS, ESTAMOS CRUZANDO EL UMBRAL DEL TIEMPO, EL ESPACIO...

¡...Y LA PROPIA CORDURA! ESTAMOS DANDO EL PRIMER PASO...



¡...DENTRO DE LA
**MÁQUINA
QUIZÁS!**

"CUANDO
DESPIERTA
LA BESTIA
GUERRERA"

¿ES ÉSTE EL FIN DE MYSTERY INCORPORATED? NO VAMOS A DECIR NADA, EXCEPTO QUE ESTÉS AQUÍ EN 30 DÍAS, CUANDO LA FIERA FURIA SE ENFRENTA A VACÍO Y A UN NUEVO SUPERVILLANO REALMENTE ATERRADOR EN...

¡¡¡...NO DIGO MÁS!!!

LA SACA DEL MISTERIO



ENVÍA TUS CARTAS A:
LA SACA DEL MISTERIO
PO BOX 2210
WEST BATTLEBORO, VT 05303

Queridos Al y Rick:

¡Chico, sí que son geniales vuestros cómics! Yo y mi hermano compramos todos vuestros libros cada mes, ¡y no solo los que traen supertipos! También leemos los de guerra y del salvaje oeste como SKY SOLO Y SUS PERROS AULLADORES DEL CIELO y KID TOMBSTONE, aunque no los de chicas como LAS CITAS DE DIXIE. Nuestro título favorito es MYSTERY INCORPORATED, ¡y el mejor sin duda es El Planeta, porque podría derrotar a todos los demás si quisiera, lo que pasa es que no quiere! ¡Sin embargo, La Reina Neón es la que menos nos gusta! No podría derrotar a nadie, y casi cualquiera podría derrotarla a ella, así que, ¿qué tiene de bueno? Debería abandonar el grupo, ¡y así N-Man podría unirse! Podríais tener una historia donde él intenta derrotar al Planeta, pero, en vez de eso, el Planeta es quien le gana a él. Aparte de esto, pensamos que vuestros cómics son geniales. Bueno, imagino que es todo lo que queríamos contaros, chicos, solo decir a dúo: ¡De Nada Más Me Fío, el Sesentaitrés Es Lo Mío!

Jeffrey & Ricky Schneider
203 Vaughan Ave.
Phoenixville, Penn.

¡Podéis apostar a que hacemos lo mismo, viajeros! Nos han gustado vuestras sugerencias concernientes al INCONCEBIBLE N-MAN, pero entre sus aventuras en RELATOS DEL MAS ALLÁ y sus deberes para con la absolutamente alucinante ALIANZA DEL MAÑANA, ¡nos imaginamos que nuestro leviatán de los langostinos anda bastante ocupado ahora mismo! En cuanto a la Reina Neón, ¡creemos que os sorprendería cuántos admiradores de Jeannie hay por ahí a los que se les partiría el corazón viéndola fuera del equipo! Aún así, estad al tanto, Sahibs, ¿quién sabe? ¡Podríais llevaros una sorpresa! (¿¿Quién dice que ésta no pudiera ser la Temporada de Patinaje de Riesgo del '63??)

Estimados Al, Rick y Dave:

Aunque soy un estudiante que asiste a la universidad aquí en Miami, ¡os sorprenderá saber que colecciono ávidamente vuestros cómics, y que tengo todos los ejemplares de MYSTERY INCORPORATED desde el número uno! ¡Tenía que escribir y deciros que vuestra última historia, "¡Cuando las Amenazas se Amalgaman!", es de todas todas la mejor hasta la fecha! Habiendo visto qué duros momentos han hecho pasar a nuestros héroes tanto el Rey Cero como Doc Apocalipsis individualmente en el pasado, me había preguntado a menudo qué sucedería si esos terribles adversarios se unieran. Bien, muchachos, ¡habéis respondido a todas mis preguntas... y bastante más! Doc Apoc es mi villano favorito de Mystery de todos los tiempos, ¡principalmente porque la noción de alguien con una enfermedad terminal que quiere llevarse al mundo entero con él es ni más ni menos que la idea más original que haya visto nunca! Solo espero que este episodio no sea el último en que vayamos a verlo. Sé que el buen doctor, en apariencia, ha "muerto" muchas veces en el pasado para terminar regresando, pero tras haber sido involucionado al estado de una ameba por su Rayo Devolvo y después pisoteado por El Planeta, honestamente, ¡¡no se me ocurre CÓMO vais a sacarle de ésta!! Una última cosa: Le enseñé a mi papá vuestro cómic, y él me dijo que recordaba haber visto al Rey Cero en cómics que le enviaban de ultramar cuando era soldado durante la guerra. Dado que yo estoy seguro de que el Rey Cero apareció por primera vez en MYSTERY INCORPORATED #3, me he apostado con él mi asignación semanal a

que se equivoca. Por favor, ayudadme a decidir el resultado de esta apuesta, muchachos. Hasta entonces, ¡el Sesentaitrés y nada más!

Stuart Shaw III
12 Island Dr.
Miami Beach 37, Fla.

¿Cómo es eso, quieres decir que cuando decidamos el resultado de tu apuesta el Sesentaitrés ya NO será lo único para ti? Sonrojate, Sahib... ¡aunque nos imaginamos que no te quedarás muy contento con nosotros al revelar que tu papá está en lo cierto! ¡El arrogante Antártico apareció por primera vez en MODERN MYSTERY STORIES #8, allá por 1941! Parece que es el momento del ajo y agua, viajero... ¡a menos que consigas ablandar el corazón de tu Patentemente Perspicaz Papá explicándole que necesitas tu paga semanal para comprar la siguiente ración de las especialidades del '63! ¡Tenemos el presentimiento de que un viejo fan del Rey Cero como él no podrá por menos que entenderlo!

¡NOTICIA! Un receso para recibir regocijados a nuestro prominente y prolífico PROFESIONAL DE LA PRODUCCIÓN DE COLOR, ¡¡¡así que soltemos un sonoro shalom del Sesentaitrés al METICULOSO MURPHY ANDERSON!!! En calidad de dibujante y embellecedor, el MAGNÍFICO MURPH fue uno de entre el puñado de portentos que dieron lustre a la Edad de Plata de los cómics, ¡y es un honor y un privilegio tenerlo aportando la misma maravillosa maestría a 1963!! Nos alegramos de tenerlo a bordo, Murphy. ¡No digo más!

Queridos Afable Al, Rugiente Rick, Elegante Dave, Preciosista Don, Meticuloso Murphy, Melodiosa Melinda y todos y cada uno de los de las chaladas Galeras del Sesentaitrés:

Como una de vuestras devotas lectoras, escribo en respuesta a la carta de Mike Milo en el número 17. ¿Cómo se atreve a decir cosas tan ruines sobre la Reina Neón? ¡Y decir que ella "olo (sic) es buena para una cosa, es decir, convertirse en gas fluorescente" no puede estar más equivocado! A lo largo de los años, ha habido muchas ocasiones en las que el agudo ingenio y sensible personalidad de Jeannie han salvado al grupo de la perdición segura, como cuando flirteó con el troll centinela del Hombre Subterráneo con el fin de escapar de la prisión en el subsuelo, allá en el número 11. Con su cerebro y su belleza, Jeannie es un activo para cualquier equipo, y yo definitivamente voto por que la mantengáis en MYSTERY INCORPORATED, que es a donde pertenece. Mi única queja es que deberíais dejar ya esa duda que tiene entre Craig y Tommy, y darle un verdadero novio. Después de todo, ella es una bonita chica moderna, y no es realista que no haya tenido una sola cita en todo este tiempo. Vaya, ¡si hasta Doc Apocalipsis parecía prendarse de ella en ese número, aunque definitivamente él no es su tipo! Tampoco pienso que se debiera citar con el Hombre de Cristal o Kid Dinamo, ya que el Hombre de Cristal es demasiado viejo para ella, y Tommy puede ser muy inmaduro. No, mi voto va para El Planeta como la cita perfecta para Jeannie. Él es amable y guapo (en su forma humana), y fuerte sin ser un presumido. Ya sé que tiene una debilidad por Amazona, pero dado que su Valle Vaporoso solo es accesible en ciertos momentos, no pueden encontrarse más que una vez al año, y yo presiento que no

están hechos el uno para el otro. Biff necesita a alguien como Jeannie para cuidar de él, ¡especialmente con ese traje que se le está descosiendo todo el rato! Bueno, espero que os gusten mis ideas y si hay por ahí más lectoras que me quieran ayudar a montar un Club de Fans de Jeannie Morrow, me encantaría que me escribieran. ¡Seguid haciéndolo tan bien!

Carol Herkel, 20 West Street
Long Island City, N.Y.

¿Como si pudiéramos hacer otra cosa, teniendo dedicados devotos como tú que vigilan cada uno de nuestros movimientos, benditos seáis! ¡Y en lo que se refiere a la Juzgada Jeannie, el debate continúa, con la mitad del Sesentaitresado rogándonos que nuestro cuarteto se convierta en trío y la otra mitad implorándonos que destaquemos a nuestra Venus vaporosa incluso más de lo que lo hacemos! Como es usual, todos vosotros, los salomónicos Sesentaitresitas que estáis ahí sois nuestros AUTÉNTICOS jefes, ¡y podéis estar seguros de que esperaremos a que se emitan todos los votos antes de anunciar vuestra decisión final!

Queridos Al y toda la Panda:

Siendo un gran fan de todos vuestros cómics, y dado que espero llegar a ser un día un artista del cómic digno de sentarse a los pies del grandioso Rugiente Rick Veitch, mandé a pedir una copia de una revista amateur sobre cómics que vi anunciada. La revista se llamaba The Comics Gazette, ¿y cómo podía perdmela si publicaba una entrevista con el Rugiente en persona? Bien, lei la entrevista, y tengo que admitir que me quedé un tanto confuso por algunas de las cosas que decía Rick, especialmente lo de que todos los de las Galeras del Sesentaitrés tienen que firmar contratos que hacen del Afable Al único propietario de cualquier personaje que ellos creen. Admito que había un montón de temas en la entrevista que puede que yo no haya entendido, como, por ejemplo, lo que significa "Work For Hire"*. Como sea, este asunto sobre contratos no parece limpio (aunque yo sé que El Afable nunca haría nada ruin) y me preguntaba si podríais explicármelo. Pero no os preocupéis... como quiera que se explique, ¡¡podéis apostar a que De Nada Más Me Fío, el Sesentaitrés Es Lo Mío!!

Ralph J. Hutty, 58 Genesee St.
Englewood, N.J.

Ralph, apostaríamos nuestro último dólar por ello... especialmente cuando revelemos que las rimbombantes y risibles reflexiones del Rugiente Rick solo eran un ejemplo más de las estrafalarias y esquizofrénicas estupideces que exteriorizan el estilo y la esencia de la esclavitud en estas estupendas Galeras del Sesentaitrés! ¡El Rugiente estaba dándose el gusto de tomarle el pelo amistosamente al Afable, choteándose a cuenta de las perennes y pesadas payasadas que nuestro dilecto director acostumbra a armar en la oficina, como la de repartir chiflados contratos de broma para que todo el mundo los firme! Y en cuanto a la extraordinariamente exótica expresión "Work For Hire", que las apretadas filas del Sesentaitresado por la presente reciban noticia de que "hire" ¡es el apodo del Hermoso HIRAM GLICK, nuestro mecedor administrativo septuagenario! Veréis, cada vez que alguno de nuestros diligentes dibujantes o encomiables entintadores termina un trabajo, tiene que rellenar un vale para que Hiram lo tramite, lo que, por supuesto, es un "Trabajo para Hire" adicional, incluso aunque nuestro jovial vejstorio nunca pronuncie una sola palabra de queja. De todos modos, Ralph, por mucho que nos gustaría profundizar en este tentador tema, hay asuntos incluso más palpitantes para

Por lo que respecta al próximo número de 1963, la fulgurante FURIA vuelve a la carga enfrentándose al vengativo VACÍO y a un aterrador superenemigo NUEVO en la épica aventura que no hemos podido por menos que llamar "¡CUANDO DESPIERTA LA BESTIA GUERRERA!". ¡Es el caso más duro hasta la fecha de nuestro vecino vigilante mientras descubre el asombroso secreto del CARGAMENTO X y se le desafia a decidir entre el deber y el destino! ¡¡Volved aquí en treinta días, Devotos, para serviros más sabroso suspense con el simpár savoir-faire del Sesentaitrés!! ¡¡¡No digo más!!!

los que tenemos que hacer hueco, como por ejemplo los que se mencionan en nuestra siguiente carta:

Queridos Al y Rick:

En MYSTERY INC #17, en la última viñeta de la página 5, la pierna del Rey Cero es azul en vez de blanca. Además, en la página 18 habéis puesto al Hombre de Cristal diciendo: "Tenemos que impedir que llegue hasta el el Rayo Devolvo", con la palabra "el" repetida. ¿Hay alguna razón para esto o es que simplemente cometisteis un fallo?

Owen Bevels
139 Bridge St.
Daly City, Calif.

¿Te creerías que la ansiedad causada por la posibilidad de que toda la raza humana se viera involucionada al estado de protozoo unicelular le ocasionó al Hombre de Cristal un breve tartamudeo nervioso? ¿O que nuestro regio Rajá de la Refrigeración pilló una corriente de aire que le volvió la pierna azul debido al frío? ¡Bah, nosotros tampoco! Considérate un Observador de Errores Certificado del Sesentaitrés, Sahib, ¡y te anuncio que un asombroso, apabullante y absolutamente apócrifo ANTI-PREMIO es tuyo!

Apreciados señores:

A pesar de que soy un científico de cohetes empleado en la N.A.S.A., sin duda quedarán sorprendidos de saber que soy un lector asiduo de su revista de cómic, la cual admiro por su atención al detalle en la explicación de las materias científicas, y que le paso con mucho gusto a mis tres hijos como adecuado sustento para sus mentes en crecimiento. Sin embargo, a lo largo de los últimos meses me he empezado a preocupar cada vez más por sus retratos de científicos apareciendo como excéntricos, locos o desequilibrados en algún aspecto, como con su personaje "Doctor Apocalipsis". Siendo yo mismo un científico, ¿cómo puedo esperar que mis hijos respeten tanto a mí como a mi profesión cuando ustedes caracterizan a los científicos y doctores como personas raras y con inclinación a destruir el mundo? Por otra parte, un Rayo Devolvo sería incapaz de funcionar del modo en que ustedes lo describen, con seres menguando hasta desvanecerse en la nada, puesto que eso violaría las leyes fundamentales del Universo, según las cuales la masa excedente de dichos seres no tendría ningún sitio a donde ir a parar. Un método más lógico y eficiente de reducir a seres humanos a masas incoherentes de protoplasma aleatorio sería la aplicación de ingeniería genética, aunque así se necesitaría entre tres y cuatro generaciones para conseguir el efecto deseado.

Dr. Efraim Williams
Rt 3, Myron St.
Crozet, Va.

Lo sentimos si le hemos ofendido, señor, pero en nuestra defensa solo podemos decir que por cada científico loco y malvado que retratamos, como Doc Apocalipsis, hay media docena de científicos y doctores cuerdos y honrados que nos preocupamos por mostrar, como el Dr. Kent Kane (Inframan), el Dr. Will Chambers (N-Man), el profesor Whitaker Falcon (Horus), ¡o nuestro mismísimo Craig Crandall, el Hombre de Cristal! De todas maneras, esto es algo que tendremos muy en cuenta para el futuro, ¡y eso es una promesa, viajero! ¡Ah, y muchas gracias por los consejos sobre la involución! ¡Si el Elegante Dave vuelve a saltarse otra vez la fecha de entrega, haremos buen uso de ellos!

¡DESPEDIDA Y CIERRE!

Bueno, esto ha sido todo para lo que tuvimos tiempo, ¡excepto darte una pista sobre los prístinos proyectos para los cuales el Rugiente Rick de algún modo encuentra tiempo cuando no está sudando con los lápices para 1963! ¡¡Encontrando la inspiración en su reciente y animado psicoanálisis, el Rugiente Rick se ha puesto a ilustrar sus difusos y delirantes DREAMS para el rabioso RARE BIT FIENDS, que aparece al final de cada número de THE MAXIMORTAL, de esos Maquiavélicos Maniáticos de los Mamuts allá en Tundra!! ¿Quién dice que el Afable Al es un retorcido interesado?

* N.T.: Work for hire = Trabajo con cesión de derechos.



¡CUIDADO CON EL
SABUESO DE SIFCIO!
¡¡AQUÍ LLEGA EL
**HOMBRE DE
CRISTAL** !!

UNA **INSTANTÁNEA** COMO SOUVENIR DEL CHISPEANTE '63



Para todos mis fans
Amor y besos
Jeannie

JEANNIE



¡NO MUEVAS EL DIAL!
SINTONIZAS CON EL
RAYO ADOLESCENTE...

~ KID ~
DYNAMO!!



¡ATENCIÓN!
¡¡QUE VIENE UN
~~EL ANDEDA~~
~~PLANETA~~!!
TM



Dan Boleo, M.O., Universidad de Verbatim; B.S. Hoboken U., Director del Método del Instituto del Language; autoridad en la educación de adultos.

¿Vergonzado de su inglés?

Usted podrá hablar pronto y escribir como un licenciado universitario si déjeme ayudarle al día durante 15 minutos.

Si siempre se ha avergonzado de su error en Inglés, yo pueda quizás ahorrarle años de frustraciones.

Encontrado he un incontable número de hombres y mujeres son quienes relegados en sus puestos de trabajo y vidas, sin frecuentemente saberlo, porque expresarse a sí mismos no pueden completa y fácilmente.

¿QUIERE QUÉ DECIR?

Si a la gente no le impresiona la manera en que usted habla y escribe -si y usted lo bastante honesto para admitirlo- ha usted dado ya el primer gran éxito al paso.

¿Y PUEDO QUÉ HACER?

¡Usted domina inglés, sin a la escuela volver que tener! Años durante a miles de hombres y mujeres he ayudado, de sus propios hogares sin moverse.

Puedo ayudarle a también usted, si dedica 15 días por minuto al Método del Instituto del Language. Mis respuestas a las preguntas siguiendo explican por qué necesita usted un buen dominio del Inglés y fácilmente como usted puede algo hacer para progresar.

Pregunta: *¿Por qué es tan importante mi habilidad hablando y escribiendo?*

Respuesta: La gente le juzga por, tanto en los negocios, como en la vida social, la manera en que habla y escribe.

Pregunta: *¿Para qué sirve el "dominio del Inglés bueno"?*

Respuesta: Le puede significar expresarse claramente, sin miedo fácilmente de cometer embarazados errores.

Pregunta: *¿Hay otras ventajas a obtener adquiriendo un dominio del Inglés bueno?*

Respuesta: ¡Sí! ¡Las palabras son "Herramientas del pensamiento" realmente! Aprende usted lo más sobre las palabras y aplicarlas cómo a sus ideas, para formarlas y expresarlas, haciendo de su pensamiento mejor.

Pregunta: *¿No tendría que volver a la escuela para un dominio del buen Inglés?*

Respuesta: No, no ya. Gánese de hablar la habilidad y escribir universitario como un licenciado en su propio hogar, cada día durante 15 minutos sólo.

Pregunta: *¿Cómo sé que su método funciona?*

Respuesta: Cartas a miles tengo en mis archivos de gentes de tipo todo, testimonios que

nos probaron el Método del Instituto del Language. Asombrosos conseguidos resultados. Si de abajo nos manda el cupón, algunas de estas cartas puedo con usted compartir.

Pregunta: *¿Un momento! ¿Por qué en el nombre de Dios escribiría yo a un cómic para apuntarme a un curso por correspondencia para aprender un mejor Inglés?*

Respuesta: ¡¡¡¿Cómo?! ¡¡¡No usted quiere aprender cómo usar signos de exclamación muchísimas veces en una frase única?!? ¡¡¡ADEMÁS de cómo aprender enfatizar GRANDES PALABRAS IMPORTANTES de un modo un tanto errático, más o menos como YO!!!

Pregunta: *¿Cómo puedo saber más sobre el Método del Instituto del Language?*

Respuesta: Gustosamente le mandaré un folleto gratuito a usted de 32 páginas. Sólo tiene que rellenar una tarjeta postal o el adjunto cupón. ¡¡¡Lo no olvide!!!

DAN BOLEO, Dept. 109-11
Método del Instituto del Language, 1313 Mockingbird LN., Clancyville, MY. 84031

Envíeme su por favor gratuito folleto de 32 páginas "Buen cómo adquirir dominio del Inglés".

Nombre _____

Calle _____

Ciudad _____ Estado _____ Código Postal _____